Ottagono

DESIGN
ARCHITETTURA
IDEE

227 Febbraio • February 2010

ARCHITETTURA
residenze unifamiliari abitare secondo MVRDV

DESIGN
utensili e fai da te

PRODUZIONE
elementi per il bagno

9 770391 748003 00227

ARCHITECTURE
single-family homes the MVRDV standard of living

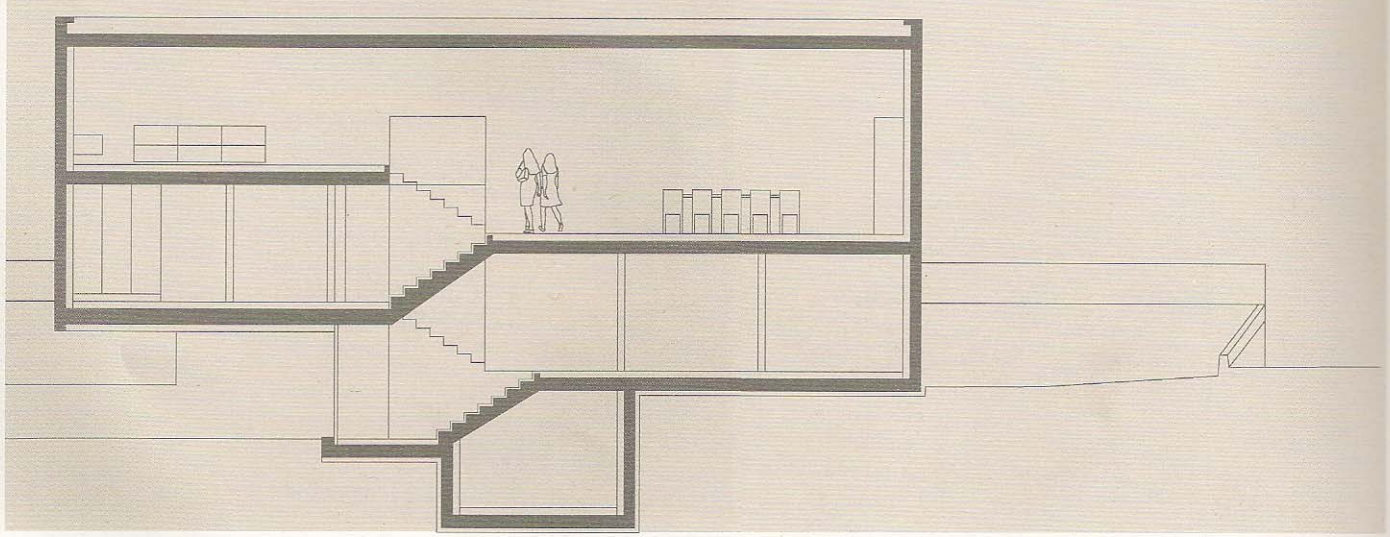
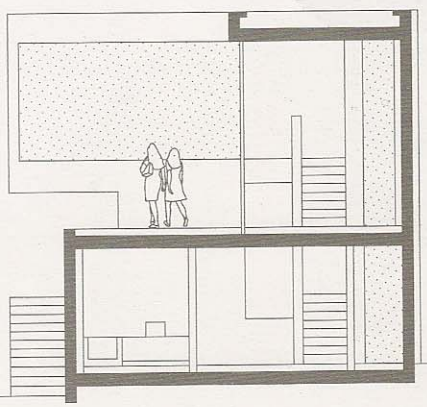
DESIGN
tools and do it yourself

PRODUCTION
bathrooms ide

CASA A LUMINO, ALPI SVIZZERE, DAVIDE MACULLO & MARCO STROZZI

Definita da Macullo un "monolite minimalista", la residenza dimostra come sia possibile importare stilemi e materiali contemporanei, come cemento e vetro, in contesti fortemente connotati sotto il profilo costruttivo e paesaggistico. Distribuita su quattro livelli, di cui il secondo ospita la zona notte e il terzo la zona giorno, presenta un doppio sistema connettivo verticale (interno ed esterno) che pone gli ambienti in continua e diretta interazione con il paesaggio e il giardino. La volumetria segue l'andamento del terreno e genera una loggia centrale; l'alimentazione beneficia di una pompa di calore e di pannelli fotovoltaici.

House in Lumino, Swiss Alps, Davide Macullo & Marco Strozzi. Macullo defined the residence a "minimalist monolith". It is the example of how contemporary style concepts and materials such as cement and glass can be imported into contexts that have strong construction and landscaping characteristics. There are four floors, with the second given over to bedrooms and the third to a living area. The double stair system (internal and external) creates continuous direct interaction with the landscape and garden. The building hugs the terrain contours and generates a central loggia; power supply is assisted by a heat pump and photovoltaic panels.



rare le aree funzionali, che accolgono anche locali per la vinificazione, e di ospitare l'area di degustazione, il singolare elemento si radica alla roccia viva. Ribadisce così l'indissolubile rapporto con il contesto esaltato dalle grandi vetrate degli spazi residenziali, dall'uso dei materiali locali, dalla piscina in pietra che all'esterno si staglia, come un palco teatrale, contro il solenne sfondo delle Alpi. A Lumino, a nord di Bellinzona, Davide Macullo si trova a rispondere all'esplicita richiesta di una residenza minimalista. "L'edificio si propone come elemento monolitico", spiega, "che quietamente completa e riecheggia un contesto caratterizzato da tradizionali case in pietra. La diretta esposizione dei volumi in cemento fa 'risuonare' la presenza degli antichi edifici, ponendosi come bastione tra centro storico ed espansione moderna". Anche qui grande attenzione viene posta alla relazione con il contesto, la cui orografia genera la disposizione a spirale degli ambienti, il doppio sistema connettivo verticale, la capacità degli interni di preservare la privacy pur espandendosi e proiettandosi verso l'esterno. Richiama invece stilemi tradizionali l'intervento di Ofis Arhitekti presso il Lago Bohinj, sulla montagna slovena. Lo chalet per vacanze, distribuito su due piani, presenta una pianta di 6 metri per 11 e si trova all'interno del parco nazionale di Triglav, dai severi vincoli tipologici e costruttivi. Attraverso l'inclinazione delle falde di copertura e l'uso di pietra e legno, gli Ofis creano un rifugio intimo e contemporaneo che, pur non rinunciando al comfort, riduce al minimo gli spazi connettivi. Una scala centrale gira intorno al focolare del living: spazio che, abbracciando l'intero piano terra, presenta una quota leggermente ribassata, utilizzata per ottenere una lunga panca-sofà affacciata su ampie aperture, che consentono pienamente la percezione del paesaggio. Ed è ancora la lezione gellneriana a ispirare l'espansione del celebre villaggio ENI di Borca di Cadore, voluto da En-