

CALDIA®
CUBE



Marmi e Graniti d'Italia

presenta

CALDIA CUBE

presso

INTERNI MUTANT ARCHITECTURE & DESIGN

UNIVERSITA' DEGLI STUDI MILANO – SCALONI D'ONORE

opening 11 aprile 2011

ore 9.00

conferenza stampa ore 14.30

3 ARTISTI - Michele Chiossi (I), Kurt Hofstetter (A), Giuseppe Silvestri (I)

3 DESIGNER - Francesco Lucchese (I), Karim Rashid (USA), Leonard Theosabrata (ID)

3 ARCHITETTI - Davide Macullo (CH), Alessia Garibaldi e Giorgio Piliego (I)

3 mesi per sviluppare e produrre un progetto

Un cubo di marmo CALDIA come punto di partenza

Nessun limite o tema per sviluppare l'idea.

a cura di: **Wolf Günter Thiel** curatore e critico d'arte

Progetto promosso e sviluppato da:

Gabriele Braglia and **Stefano Pesce** – per Marmi e Graniti d'Italia Sicilmarmi

Allestimento Caldia Cube Island: **Studio Lucchese**

Media partner: **fair. Zeitung für Kunst und Ästhetik** (Vienna / Berlino)

Caldia Cube è parte della sezione Design Island di **INTERNI MUTANT ARCHITECTURE&DESIGN** l'iniziativa che la rivista interni ha organizzato per il Design Week milanese (opening 11 aprile 2011). Il progetto *Caldia Cube* ideato e sviluppato da **Gabriele Braglia** e **Stefano Pesce** per la **Marmi e Graniti d'Italia Sicilmarmi**, con il prezioso contributo di **Studio Lucchese**, che ha curato l'allestimento adattandolo agli spazi degli **Scaloni d'Onore dell'Università degli Studi di Milano**, location della mostra.

Caldia Cube è nato dall'esigenza di adattare un prodotto come il marmo Caldia, noto per il suo colore bianco trasparente, ad una richiesta sempre maggiore di **materiali naturali ed ecosostenibili**.

Il punto di partenza è un cubo di Caldia. 3 artisti, 3 designer e 3 architetti hanno avuto due mesi per lo sviluppo e un mese per la produzione di un oggetto che sarà parte di una edizione limitata di 5. Per l'ideazione del loro lavoro sono stati completamente liberi, non hanno avuto alcun limite se non la forma cubica di partenza.

INTERNI MUTANT ARCHITECTURE&DESIGN (11- 23 aprile 2011) riflette sull'architettura mutante, sulla percezione e sulla fisicità dei materiali utilizzati. La sezione **Design Island** ospita le installazioni sperimentali e di ricerca esposte originando una grande composizione spettacolare realizzata grazie alla collaborazione e alla perizia di aziende attive nel campo del design e dell'architettura, fra cui Marmi e Graniti d'Italia con Caldia Cube.

A Milano saranno esposti i lavori degli artisti: Michele Chiossi (I), Kurt Hofstetter (A), Giuseppe Silvestri (I), *dei designer*: Francesco Lucchese (I), Karim Rashid (USA), Leonard Theosabrata (ID), degli architetti: Davide Macullo (CH), Alessia Garibaldi e Giorgio Piliego (I).

La leggerezza delle opere proposte si scontra con la pesantezza della materia, creando una sensazione di movimento, sottolineata dalla diversità interpretativa che accompagna le opere degli architetti dei designer e degli artisti coinvolti nel progetto.

La rivista **fair. Zeitung für Kunst und Ästhetik** – Wien / Berlin (www.fairarts.org), **mediapartner** di Caldia Cube, dedicherà ad ogni artista invitato un'intera pagina che descrive il lavoro. Il magazine sarà quindi anche catalogo del progetto.

Nei mesi a seguire Caldia Cube sarà al DYM di design week di Berlino, Londra e Parigi.

Informazioni:

Caldia Cube presso INTERNI MUTANT DESIGN & ARCHITECTURE

caldiacube@marmiegraniti.com

Scaloni d'Onore – Università degli Studi di Milano - Via Festa del Perdono 7 - Milano

Dal 11 al 23 aprile – opening 11 aprile ore 9

Orari di apertura al pubblico

da lunedì 11 aprile a domenica 17 aprile dalle ore 9.00 alle ore 24.00

da lunedì 18 aprile a venerdì 22 aprile dalle ore 9.00 alle ore 21.00 e sabato 23 aprile dalle 10.00 alle 16.00.

Comunicazione e Ufficio Stampa Caldia Cube Milano

Elena Bari | NewRelease – tel: +39 02.47956722 - cell. + 39 328.9781241 – e.mail:

press@newrelease.it

Marmi e Graniti d'Italia Sicilmarmi

Via Aurelia Ovest, 271

54100 Massa

www.marmiegraniti.it

caldiacube@marmiegraniti.com

APPROFONDIMENTI:

MARMI E GRANITI D'ITALIA – PRESENTAZIONE BREVE

L'azienda nasce nel 1948 a Trapani e si sviluppa all'inizio degli anni 70 a Massa, nel cuore del bacino marmifero apuano. Oggi MGI controlla diverse cave in tutta Italia dalle quali si estraggono alcuni tra i più pregiati ed apprezzati marmi al mondo, quali: Caldia, Statuario Spider, Bianco Carrara, Botticino, Perlato Di Sicilia, Riviera Beige, Pietra Di Ponente e Verde Issorie.

Core Business aziendale sono i grandi progetti Cut to Size di alto profilo (seguiamo la produzione dalla cava al prodotto finito su misura adottando i più severi controlli qualitativi), la vendita di lastre semilavorate e di marmette.

MGI è fornitore dei più importanti developers mondiali e collabora con i principali studi di architettura del pianeta, con un'attenzione particolare agli universi dell'arte e del design.