

# Ottagono

DESIGN  
ARCHITETTURA  
IDEE

DESIGN E INTERNI

## riflessioni e trasparenze



90226  
  
9 770391 748003

DESIGN AND INTERIORS  
reflections and transparencies

ANTEPRIMA  
**white o  
di toyo ito**

PREVIEW  
**white o by toyo ito**

GIRO D'ITALIA  
DELL'ARCHITETTURA  
**liguria**

THE ARCHITECTURAL  
TOUR OF ITALY  
**liguria**

PRODUZIONE  
**porte  
e finestre**

PRODUCTION  
**doors and win-**

226 Dicembre/December 2009  
Gennaio/January 2010



2

## Comprensione del paesaggio

Quando l'analisi progettuale tende a una profonda comprensione del paesaggio, allora è la natura stessa a caratterizzare l'architettura. Situata nel versante nord dei pendii di Lugano, la villa (Davide Macullo Architects) [2, 3] si distingue per i volumi architettonici che si ergono dal terreno seguendone il naturale declivio. I diversi livelli altimetrici che segnano il contorno della collina diventano infatti le basi che scandiscono l'elevazione in tre livelli; lo sviluppo in pianta è a sua volta distribuito in modo tale da creare una sequenza di spazi tutti rivolti all'ammirazione del paesaggio. La sua struttura viene percepita come una forma geometrica netta, ben definita, intenta da un lato a comunicare la propria forte identità agli abitanti e dall'altro a porsi in modo equilibrato con lo spazio naturale circostante.

"Grasping the landscape". When design analysis strives for a profound understanding of the landscape, it is nature itself that characterizes the architecture and never the reverse. Set on the north side of the green slopes of Lugano, this villa [2, 3], designed by Davide Macullo Architects, is distinguished by architectural volumes that rise from the land and follow its natural gradient. The different altitudes of the hill serve as the bases that mark the three-level elevation. The plan is distributed to create a sequence of spaces, all of which are designed to allow residents to admire the landscape. Its structure is perceived as a clear-cut and well-defined geometric form that strives to convey its strong identity to the inhabitants but also seeks to strike a balance with the natural surroundings.  
[www.macullo.com](http://www.macullo.com)



3