

# Bosco-Legno

## Nuovi spazi sensoriali in bosco



Fotografie di Corrado Griggi

A Rossa, in Val Calanca, lo scorso 17 ottobre è stata installata la prima opera, in legno di larice indigeno, **Ispace**, che consiste in un progetto di rivalutazione territoriale nato da un pensiero che unisce arte, natura e architettura per creare dei luoghi che stimolino le persone a percepire l'influenza di uno spazio sui propri stati d'animo, riscoprendo il legame uomo-natura. Con questo progetto, unitamente ad altre iniziative

della fondazione RossArte ed altri enti presenti in valle, si intende promuovere interventi di vocazione culturale per una crescita sostenibile e a lunga durata della valle sia culturalmente che economicamente. Il progetto prevede la posa di 10 strutture, diverse tra di loro, sul sentiero che va da Rossa a Santa Domenica.

L'essere umano ha la straordinaria capacità di "sentire" lo spazio attraverso i suoi sensi ad occhi chiusi. La percezione dello spazio attraverso i sensi è centrale nel lavoro dello studio di architettura di **Davide Macullo**, iniziato negli anni Ottanta durante il periodo degli studi con il professore Louis Flotron, che della percezione dello spazio ha fatto il suo tema principale durante una vita di ricerche e laboratori, ai quali Davide ha partecipato uscendone profondamente influenzato.

La fondazione RossArte, il comune di Rossa e il Parco val Calanca promuovono questo progetto dello studio Davide Macullo Architects che prende spunto da mezzo secolo di ricerche condotte nell'Università professionale di arti applicate di Lugano con l'ausilio e partecipazione di vari istituti europei e comprendenti psicologi e psichiatri oltre ad altre personalità coinvolte nel progetto, e dalla ricerca continua da allora dello studio Macullo sulla percezione dello spazio, per la quale lo studio è stato riconosciuto internazionalmente e continua ad esserlo.

