

# DAS IDEALE HEIM

Seit  
1927

Magazin für Architektur, Design und Wohnkultur www.metermagazin.com  
CHF 10.-

LICHT

30

DIE  
SCHÖNSTEN  
LEUCHTEN

HI-FI-NEWS  
Alles für den  
perfekten Hör-  
und Sehgenuss

DESIGN PREIS  
SCHWEIZ  
The Winners  
Are ...



## Häuser des Jahres

WIR PRÄSENTIEREN IHNEN  
DIE EINZIGARTIGEN SIEGERPROJEKTE



# Eins mit der Natur

«Ispace» – das Projekt, das die Verbindung zwischen der DNA eines Ortes und seiner Zukunft zieht.

Redaktion: Sofia Signori

*Gefühl: Der Mensch hat die Fähigkeit, den Raum mit geschlossenen Augen durch seine Sinne zu «spüren».*

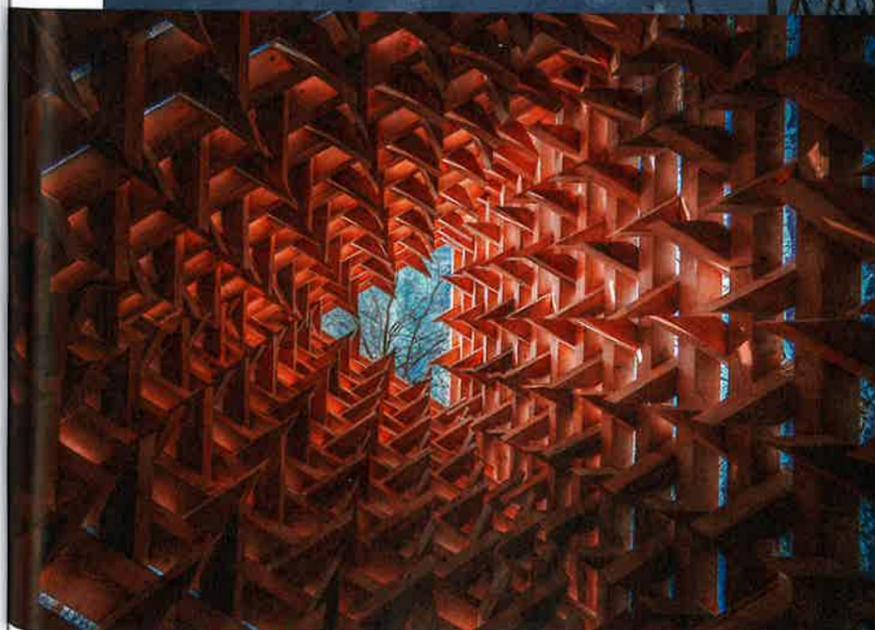
*Das Ideale Heim im November 2023 — Architektur*



*Sensibilität: Der Architekt Davide Macullo kreierte acht Holzpavillons im Herzen des Calancutals.*

**T**ief in den Wäldern des kleinen Dorfes Rossa im Calancatal versteckt sich das Projekt «Ispace» – acht Holzpavillons, die das Territorium neu bewerten und helfen wollen, unsere Verbundenheit mit der Natur wiederzuentdecken. Das von Davide Macullo Architects – mit Unterstützung der Stiftung Rossa, der Gemeinde Rossa und des Schweizerischen Nationalparks Val Calanca – durchgeführte Projekt hat Bewohner\*innen des Tals, Besucher\*innen sowie Institutionen in die Arbeit für das gemeinsame Ziel einbezogen und kämpft somit für die Aufwertung des ländlichen Raumes. Der Eingriff in den Wald ist ein Gegengewicht zur exponentiellen Entwicklung der Technologie. Die Auswahl vom heimischen Lärchenholz ist ein erstes Zeichen für die Sensibilität gegenüber der Umwelt. «Ispace» lädt dazu ein, die Wege durch das Tal zu entdecken und den Reichtum der biologischen Vielfalt und die verborgenen magischen Winkel des Waldes aufzuspüren. Diese neuen Lebensräume geben einen Anreiz zu Momenten der Musse, der Meditation, der Beobachtung und sogar des Nachdenkens über das Thema, das am meisten interessiert: Wie können wir den Menschen wieder in Einklang mit der Natur bringen, zu der wir gehören, von der wir uns aber auch entfernen.

[www.macullo.com](http://www.macullo.com)



*Hauptformen: Die Skulpturen besitzen die Formen einer Kugel, Pyramide, Sanduhr oder eines Würfels.*

*Aufbau: Alle Modelle besitzen ein Volumen von etwa sechs Metern im Durchmesser.*

Foto: Carrado Griggi